

※第37回(2025年度)作品票・記入上の注意と記入例※

- ①**地 区** お住まいの都道府県によって地区(応募先)が異なります。
 ○東日本地区…北海道、東北地方、関東地方、中部地方
 ○西日本地区…近畿地方、中国地方、四国地方、九州地方、沖縄県
- ②**制作環境** 絵の具や色鉛筆等で制作した場合は「アナログ」に、パソコン・スマホ等で制作の場合は「デジタル」に○をつけて下さい。
- ③**作品タイトル** デザイン部門はテーマに関連した単語・コピーの作品内への配置が必須ですが、タイトルに関してはテーマの語句そのままでも構いません。
- ④**氏 名** フリガナを必ず記入して下さい。
- ⑤**応 募** 個人・団体のどちらでの出品かを記入して下さい。学校単位で先生が一括して応募する場合は団体、そうでない場合は個人となります(お一人の出品でも学校経由の場合は“団体”になります)。
- ⑥**部 門** デザイン部門・イラスト部門・アニメーション部門のいずれの部門で出品かを記入して下さい。デザイン部門の場合はテーマに関連した単語・コピーを作品中に構成・配置する必要があります。
- ⑦**学 校 名** 略さずに正式名称で記入して下さい。サポート校の方は、所属の高等学校名を記入して下さい。
- ⑧**住 所** 個人出品の方のみご記入下さい。こちらに記入された住所宛てに審査結果をお送りします。団体出品の方は記入不要です。
- ⑨**TEL・FAX** 審査結果、作品の取り扱い等に関してお電話することがあります(特に個人での応募の方)。連絡が付きやすい番号をご記入下さい。
- ⑩**作品意図** 作品の説明、作品に込めた思い等を100文字以内で記入して下さい。

※**ご注意**※ たとえ組作品として制作された作品でも、作品群を構成する各一枚ずつの作品を個別のものとして審査・展示します。

★作品の天地(上下)に合わせて、作品裏面の右上に貼付して下さい。▲


第37回(2025年度)全日本高校デザイン・イラスト展★作品票

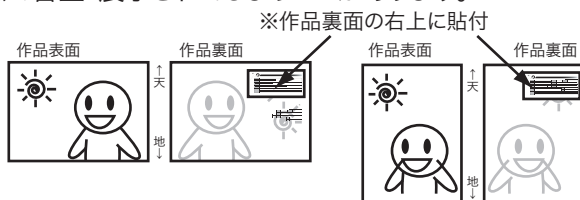
受付番号

① 地 区	東日本・西日本	② 制作環境	アナログ・デジタル	⑤ 応 募	個人・団体
フリガナ	スナオニナレナクテ	フリガナ	ハードトゥセイアイムソーリー	○で囲む	○で囲む
③ 作品タイトル	素直になれなくて ~Hard to Say I'm Sorry~			⑥ 部 門	デザイン イラスト アニメ
フリガナ	エ.オ.カクネ	フリガナ	マルマルケンリツ	○で囲む	カクカク コウツクガコソウ
④ 氏 名	江尾 香紅音	⑦ 学 校 名	☐ 都・道・府・県 ☐ 県立 ☐ □□高等学校 3年 2		
フリガナ	マルマルケン カクカクシ マルマルモヨウ マルマルモヨクハイツ	TEL	(04□□) ○○-△△△△		
⑧ 住 所	〒(999 - 9998)		⑨ FAX	() -	
個人応募の方のみご記入下さい。	○○県 □□市 ○○町 1-2 ○○町 ハイツ 201				
⑩ 作品意図	作品の説明文を100文字以内で記入下さい。				

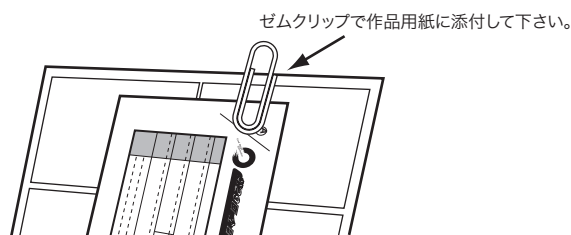
※デジタル機器でイラスト制作アプリを使用して制作した作品は、元になったファイル(PSDやCLIP等)をファイル転送サービスでNPO法人ADEC事務局までお送り下さい。

※作品票貼付時の注意※

○デザイン部門・イラスト部門……作品票は下図のように作品裏面の右上に貼付して下さい。その際、作品の天地(上下)にあわせて貼るよう注意して下さい。天地逆に貼られた場合、そのような表現の作品だと見做し、逆さまの状態審査・展示されてしまうことがあります。



○アニメーション部門……指定の作品用紙にゼムクリップで添付して下さい。作品票を添付した作品用紙はクリアホルダー等に挟んで保護した上で出品して下さい。



★個人情報の適正な取扱いに関して

個人情報保護法により、応募にあたりご記入いただいた個人情報は本展の目的以外には使用しません。但し、入賞者の氏名・高校名は公表されます。

A



★作品の天地（上下）に合わせて、作品裏面の右上に貼付して下さい。▲

天

第37回(2025年度)全日本高校デザイン・イラスト展★作品票

受付番号

地区	東日本 ・ 西日本	制作環境	アナログ ・ デジタル	応募	個人・団体
フリガナ				○で囲む	
作品タイトル				部門	デザイン・イラスト・アニメ
フリガナ		フリガナ		○で囲む	
氏名		学校名	都・道 府・県		年
フリガナ					
住所	〒(-)			TEL	() -
個人応募の方のみ ご記入下さい。				FAX	() -
作品意図	作品の説明文を 100字以内でご記 入下さい。				

※デジタル機器でイラスト制作アプリを使用して制作した作品は、元になったファイル(PSDやCLIP等)をファイル転送サービスでNPO法人ADEC事務局までお送り下さい。

※作品票はコピー可です。

キリトリ

A



★作品の天地（上下）に合わせて、作品裏面の右上に貼付して下さい。▲

天

第37回(2025年度)全日本高校デザイン・イラスト展★作品票

受付番号

地区	東日本 ・ 西日本	制作環境	アナログ ・ デジタル	応募	個人・団体
フリガナ				○で囲む	
作品タイトル				部門	デザイン・イラスト・アニメ
フリガナ		フリガナ		○で囲む	
氏名		学校名	都・道 府・県		年
フリガナ					
住所	〒(-)			TEL	() -
個人応募の方のみ ご記入下さい。				FAX	() -
作品意図	作品の説明文を 100字以内でご記 入下さい。				

※デジタル機器でイラスト制作アプリを使用して制作した作品は、元になったファイル(PSDやCLIP等)をファイル転送サービスでNPO法人ADEC事務局までお送り下さい。

※作品票はコピー可です。

キリトリ

A



★作品の天地（上下）に合わせて、作品裏面の右上に貼付して下さい。▲

天

第37回(2025年度)全日本高校デザイン・イラスト展★作品票

受付番号

地区	東日本 ・ 西日本	制作環境	アナログ ・ デジタル	応募	個人・団体
フリガナ				○で囲む	
作品タイトル				部門	デザイン・イラスト・アニメ
フリガナ		フリガナ		○で囲む	
氏名		学校名	都・道 府・県		年
フリガナ					
住所	〒(-)			TEL	() -
個人応募の方のみ ご記入下さい。				FAX	() -
作品意図	作品の説明文を 100字以内でご記 入下さい。				

※デジタル機器でイラスト制作アプリを使用して制作した作品は、元になったファイル(PSDやCLIP等)をファイル転送サービスでNPO法人ADEC事務局までお送り下さい。

※作品票はコピー可です。